

Livio Bollani si è diplomato a pieni voti in Composizione presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano sotto la guida di Sonia Bo e Giuseppe Colardo. Ha inoltre conseguito il diploma in Violino presso il Conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza con Giovanni Gorgni, studiato Fisarmonica con il padre e seguito il corso di laurea in Giurisprudenza all'Università degli Studi di Pavia.

Premiato in concorsi nazionali ed internazionali di esecuzione e composizione, ha svolto attività di insegnamento, collaborato con il Master in Management dello Spettacolo della SDA dell'Università Bocconi e scritto recensioni per Quotidiani e riviste specializzate.

Attualmente è docente di Teoria dell'Armonia e Analisi presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "P.I. Tchaikovsky" di Nocera Terinese (CZ), dove ha anche fondato la classe di Composizione.

E' inoltre direttore artistico della Fondazione Val Tidone Musica e direttore dell'Accademia del Ridotto, accademia internazionale di alto perfezionamento musicale con sede presso il Ridotto del Teatro Sociale di Stradella (PV), dove insegna anche Composizione.

Consulente artistico ed organizzativo dell'Associazione Culturale Tetracordo – veste in cui ha fondato i Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone, il Val Tidone Festival, il Val Tidone Summer Camp, il Festival "Up-to-Penice" e l'Accademia del Ridotto, consolidando partnership con Conservatori, Accademie e istituzioni italiane e straniere – è spesso invitato a far parte delle giurie di concorsi musicali nazionali ed internazionali, commissioni ministeriali d'esame e a corsi di perfezionamento e seminari di Composizione in diversi paesi europei.

Le sue composizioni, pubblicate dalle Case Editrici Berben, e-crea e Tetracordo, sono state registrate ed eseguite in prestigiose sale e teatri, tra cui: Teatro Municipale di Piacenza, Auditorium Paganini di Parma, Columbia University di New York, Arizona State University, Università Americana di Beirut, Filarmonica "M. Jora" di Bacau (Romania), Filarmonica di Stato di Vidin (Bulgaria), "Di Nuovo Musica" - Istituto Superiore di Studi Musicali "A. Peri" di Reggio Emilia, Accademia Tadini di Lovere, Teatro Grandinetti di Lamezia Terme, Teatro Rendano di Cosenza, Teatro Sociale di Stradella, Tokushima Bunry University (Giappone), Auckland (Nuova Zelanda) etc.

Tra gli interpreti delle composizioni di Livio Bollani, solisti ed orchestre prestigiose come il violinista Sergej Krylov, il pianista Ruben Micieli, le attrici Milena Vukotic e Paola Gassman, la Filarmonica "Arturo Toscanini" e l'Orchestra Filarmonica della Calabria diretta da Filippo Arlia, l'Orchestra Filarmonica "M. Jora" diretta da Marius Hristescu e l'Orchestra Filarmonica di Stato di Vidin diretta da Dario Bisso Sabàdin.

Il 12 luglio 2018 il Comune di Stradella lo ha insignito all'unanimità del Premio "Torre Civica" per i meriti acquisiti nei campi della musica e della cultura.

Livio Bollani graduated in Composition, at the Milan Conservatory under Sonia Bo and Giuseppe Colardo, and in violin at the Piacenza Conservatory under Giovanni Gorgni. He studied accordion and law at the Pavia University, too.

His compositions have been performed in prestigious concert halls, such as: Teatro Municipale di Piacenza, Auditorium Paganini di Parma, "Columbia University" - New York, Arizona State University, American University of Beirut, "M. Jora" Philharmonic Hall (Bacau, Romania), Vidin State Philharmonic Hall (Bulgaria), "Di Nuovo Musica" - Reggio Emilia Festival, Accademia Tadini - Lovere, Teatro Grandinetti di Lamezia Terme, Teatro Rendano di Cosenza, Teatro Sociale di Stradella, Tokushima Bunry University (Japan), Auckland (New Zealand) etc., and published by "Berben", "e-crea" and "Tetracordo" publishing houses.

Among the interpreters of his music, great artists such as Sergej Krylov, Ruben Micieli, "Toscanini" Philharmonic Orchestra and Calabria Philharmonic Orchestra conducted by Filippo Arlia, "M. Jora" Philharmonic Orchestra of Bacau, Vidin State Philharmonic Orchestra, the actresses Milena Vukotic and Paola Gassman, etc.

Furthermore Bollani writes articles and reviews and he is regularly invited to take part in several important music competitions as a jury member.

Consultant of the Tetracordo Association, Livio Bollani has founded the Val Tidone International Music Competitions, the Val Tidone Summer Camp, the Val Tidone Festival, the "Up-to-Penice" Festival and the Accademia del Ridotto, of which he is the Artistic Director.

In July 2008 he was appointed Artistic Director of the Val Tidone Musica Foundation.

Livio Bollani teaches Music Theory and Harmony at the "P.I. Tchaikovsky" Conservatory in Nocera Terinese (Catanzaro), where he also founded the Class of Composition.

In addition, He is currently director and Professor of Composition at the "Accademia del Ridotto", an advanced artistic and musical training center located within the Theatre of Stradella, Milan area.